

## SOUNDGARDEN



### *Live on I-5*

VÖ: 18.03.11 durch Universal Music

[www.soundgardenworld.com](http://www.soundgardenworld.com)

### Das erste Live-Album mit Aufnahmen der West Coast Tour 1996

Im Jahr 2010 fanden **Soundgarden** (Chris Cornell, Kim Thayil, Ben Shepherd und Matt Cameron) nach 13 Jahren Abwesenheit wieder zusammen. Wie versprochen hat die Band nun ihre allererste Livetrack Collection angekündigt, die hierzulande am 18. März 2011 erscheinen wird.

Die Live-Album mit dem Titel „**Live on I-5**“ (benannt nach dem Highway Interstate 5, der entlang der Westküste verläuft) enthält Livetracks von ihrer Tour im Jahr 1996 und zeigt **Soundgarden** auf dem Höhepunkt ihrer Karriere. Auf dieser sorgfältig zusammengestellten Compilation ist neben bekannten Hits wie „Spoonman“, „Rusty Cage“, „Burden In My Hand,“ und „Black Hole Sun“ (hier von Chris Cornell Solo performt), auch die für Fans legendäre Live Performance von „Jesus Christ Pose“ zu finden. Als Bonus gibt es zusätzlich noch zwei brillante Cover: „Helter Skelter“ von den Beatles und der The Stooges' Klassiker „Search & Destroy“.

Die Band nahm damals den Recording Engineer Adam Kasper mit auf den Westküstenteil der Tour und begann damit erstmals ihre Liveshows aufzunehmen: Sie mieteten einen mobilen 24 Spur-Rekorder und nahmen die Gigs auf 2-Inch Tapes auf. Ursprünglich planten **Soundgarden** diese Aufnahmen nach der Tour als Livealbum zu veröffentlichen – jedoch löste sich die Band kurz darauf auf. Seitdem befanden sich die Bänder ungenutzt im Archivschrank von **Studio X** (heute Bad Animals) in Seattle.

**Live on I-5** ist das Ergebnis von **Soundgardens** Reunion im letzten Jahr mit welcher die Band ihren wohlverdienten Platz wiedereinnahm: Die Band bekam eine Grammy Nominierung für den bis dato unveröffentlichten Track „**Black Rain**“, zierte die Cover der Magazine **SPIN** und **Guitar World**, und mit ihrem Herbstrelease **Telephantasm** enterten sie die Bestenlisten 2010. Nun folgt mit **Live on I-5** eine weitere karriereumspannende Collection, die eine beeindruckende Retrospektive dieser enorm einflussreichen Band darstellt, welche mit ihrer Musik der Stadt Seattle und dem noch jungen Label Sub Pop zu einem Platz auf der musikalischen Landkarte



verhalf. Wie es sich für eine Gruppe, die mit ihrem Sound eine ganze Generation prägte, gehört, bewiesen sie zuletzt erneut ihre Rolle als Innovatoren als sie eine Partnerschaft mit Guitar Hero eingingen und in den USA 1 Million Exemplare von **Telephantasm** im Bundle mit *Guitar Hero®: Warriors of Rock* absetzten. Das Album wurde so mit Platin ausgezeichnet bevor es überhaupt in die Läden kam.

**Soundgardens** darauf folgende Liveauftritte konnten die hohen Erwartungen erfüllen, zeigten sie doch auf der Bühne die gleiche Chemie und Intensität wie eh und je. Auf ihrem Konzert während des Lollapalooza Festivals 2010 begeisterten die vier Bandmitglieder mit ihren Klassikern aus den Neunzigern nicht nur alte Fans, sondern auch eine neue Generation, die im Traum nicht daran geglaubt hatte, **Soundgarden** noch einmal live erleben zu können. Der *Rolling Stone* schrieb dazu, "Chris Cornell ist der ultimative Rock-Frontmann" und *Spin* stellte fest: „Die Band hat ein gewaltiges Set gespielt, das den Entwurf vom Seattle-Sound akustisch umsetzte.“

Mit **Live on I-5** erleben wir **Soundgarden** auf der Höhe ihres musikalischen Schaffens. Das Live-Album fängt nicht nur die Magie und Spontaneität zwischen der Band und ihrem Publikum ein, sondern zementiert darüber hinaus ihren Platz in der Rockgeschichte und zeigt, dass ihre Musik zeitlos bleibt.

### Komplettes Tracklisting:

1. **Spoonman**
2. **Searching With My Good Eye Closed**
3. **Let Me Drown** Tracks 1-3: Recorded live at Crosby Hall, Del Mar Fairgrounds, Del Mar, CA – November 30, 1996
4. **Head Down** Recorded live at Mercer Arena, Seattle, WA – December 18, 1996
5. **Outshined** Recorded live at Crosby Hall, Del Mar Fairgrounds, Del Mar, CA – November 30, 1996
6. **Rusty Cage** Recorded live at Pacific National Exhibition Forum, Vancouver, BC, Canada – December 7, 1996
7. **Burden In My Hand** Recorded live at Salem Armory, Salem, OR – December 8, 1996
8. **Helter Skelter**
9. **Boot Camp** Tracks 8 and 9: Recorded live at Crosby Hall, Del Mar Fairgrounds, Del Mar, CA – November 30, 1996
10. **Nothing To Say** Recorded live at Mercer Arena, Seattle, WA – December 18, 1996
11. **Slaves And Bulldozers**
12. **Dusty**
13. **Fell On Black Days** Tracks 11-13: Recorded live at Henry J. Kaiser Convention Center, Oakland, CA – December 5, 1996
14. **Search And Destroy** Recorded live at Mercer Arena, Seattle, WA – December 18, 1996
15. **Ty Cobb** Recorded live at Crosby Hall, Del Mar Fairgrounds, Del Mar, CA – November 30, 1996
16. **Black Hole Sun** Recorded live at Mercer Arena, Seattle, WA – December 17, 1996
17. **Jesus Christ Pose** Recorded live at Henry J. Kaiser Convention Center, Oakland, CA – December 5, 1996